

Obrazloženje financijskog plana GŠ „Blagoje Bersa“ za razdoblje 2020-22. godine

1.Uvod

Glazbena škola Blagoje Bersa u Zadru realizira nastavu osnovnog glazbenog i plesnog te srednjeg glazbenog i plesnog obrazovanja i to prema nastavnim planovima i programima koje je donijelo MZOS, te ostvaruje aktivnosti predviđene Kurikulumom škole koji je objavljen na web stranici škole. Škola ima područni odjel u Preku u kojem se izvode programi osnovne glazbene škole i škole suvremenog plesa.

Nastava se organizira u šestodnevnom tjednu od 8.00 do 21. 30, subotom od 8-13.00 sati.

2.Obrazloženje programa

Financijskim planom predviđena su sredstva za provođenje svih aktivnosti utvrđenih Kurikulumom škole i Planom rada škole. Najvažnije nam je pružanje usluge osnovnog i srednjeg glazbenog i plesnog obrazovanja i odgoj naših učenika. U naredne tri godine nastojat ćemo podići razinu kvalitete nastave . To planiramo učiniti na dva načina:

- stalnim i kvalitetnim usavršavanjem naših nastavnika
- sudjelovanjem naših učenika na natjecanjima i nastupima na koncertima u gostovanju drugim školama ili u organizaciji naše škole

Učenici će se poticati na angažman, te će se raditi na povećanju motivacije učenika kroz suradnju s drugim ustanovama u našoj zemlji, te sudjelovanju i organiziranju koncerata u suradnji s Koncertnim uredom Zadar i u organizaciji škole.

Za sva gostovanja i natjecanja naših učenika kao i za sve oblike stručnog usavršavanja nastavnika planirana su sredstva na poziciji stručno usavršavanje i službena putovanja. Tu su i slijedeće aktivnosti naših učenika i nastavnika :

sudjelovanje učenica plesnog odjela na da-Ci festivalu u Zagrebu, Danima učilišta ZKM-a, natjecanju Mia Čorak Slavenska, sudjelovanje učenika i nastavnika gitare na Zagreb guitar festival, Omiškom gitarskom festivalu, Djevojačkog zbora i klape Fjok na natjecanju u Veroni, klape Fjok na natjecanju klapa, dječjeg zbora Bersići na natjecanju Vallis aurea cantat u Požegi, pijanističko natjecanje op. 6 u Križevcima, nastupi učenica plesnog odjela na godišnjim priredbama Škole za ritmiku i ples u Zagrebu i OŠ suvremenog plesa u Šibeniku, natjecanju iz povijesti glazbe u Bjelovaru, natjecanju Daleki akordi u Splitu, Jurica Muraj u Varaždinu, te na redovitim natjecanjima u organizaciji HDGPP-a i MZOS-a.

Slijedeće kalendarske godine, (šk. god.2020/21) planiramo nastavak suradnje sa školama Blagoje Bersa Zagreb i Slavonski Brod s temom – Hrvatski skladatelji 18 stoljeća, te nastavak suradnje s puhačkim orkestrom Klosterneuburga zajedničkim koncertom u Zadru pred kraj ove školske godine.

Planirano je sudjelovanje naših nastavnika na stručnim vijećima, seminaru izvrsnosti u organizaciji HDGPP-a, seminarima eminentnih pedagoga.

Također planirani su seminari u našoj školi za

- a) učenike i nastavnike suvremenog plesa
- b) učenice klasičnog baleta
- c) učenike i nastavnike violine i violončela
- d) učenike i nastavnike glasovira
- e) učenike klarineta, flaute i trube

za što su planirana sredstva na poziciji intelektualnih usluga od vlastitih sredstava.

Održavanje instrumenata planirano je kroz stavku usluga tekućeg i investicijskog održavanja opreme te materijala za tekuće i investicijsko održavanje.

U planu za 2020. najveći iznosi od decentaliziranih sredstava su na stavci prijevoza na posao – 190.000,00kn, te za lož ulje- 60.000,00 kn. Ostala sredstva raspoređena su za režijske troškove. Povećan je iznos na poziciji usluga tekućeg i investicijskog održavanja, što su sredstva osigurana za održavanje sustava grijanja, instrumenata, štimanja glasovira i zaštitu na radu.

Do većeg smanjenja došlo je na poziciji službena, radna i zaštitna odjeća i obuća, s 25000 na 10 000. Razlog tome je što su se prošle godine nabavile

haljine za Djevojački zbor pa je iznos sredstava za tu svrhu bio povećan u prošlogodišnjem planu.

Planiramo domaćinstvo regionalnog natjecanja u disciplini gudački instrumenti kako bismo potaknuli učenike na bolji rad i ostvarenje boljih rezultata. Obzirom da smo kao domaćini dužni osigurati didaktičke materijale i nagrade učenicima, planirali smo ta sredstva na poziciji uredskog materijala i ostalih materijalnih rashoda.

3. ishodište i pokazatelji na kojima se zasnivaju izračuni i ocjene potrebnih sredstava za provođenje programa

- iz županijskog proračuna u 2020. godini ostvariti 562.034,13 kn, u 2021.godini 570.464,64kn i u 2022. godini 571.588,71 kn
- od participacije za šk.god. 2020. uprihoditi 602.000,00 kuna, u 2021. 605.000,00 kn te u 2022. godini 511.500,00 kn
- iz Državnog proračuna (MZO) u 2020. 6.148.550,00kn, 2021. godine 6.330.810,00kn i 2022. godine 6.513.383,00kn.

Prihodima iz državnog proračuna predviđeno je financiranje:

- rashoda za zaposlene (plaće za redovan i prekovremeni rad, ostale rashode za zaposlene, te doprinose)

Prihodima iz županijske riznice predviđeno je financiranje:

- naknade troškova zaposlenika - prijevoz
- rashodi za materijal i energiju
- rashodi za usluge
- ostali nespomenuti rashodi poslovanja
- financijski rashodi

Pri izradi plana pazilo se da sredstva potrebna za realizaciju prioriteta u programu podmire očekivane troškove.

Iz vlastitih prihoda namirena potrebna sredstva za stručno usavršavanje i službena putovanja, intelektualne usluge u potpunosti se plaćaju iz vlastitih sredstava kao i zakupnine i najamnine, članarine i reprezentacija.

4. izvještaj o postignutim ciljevima i rezultatima programa temeljenim na pokazateljima uspješnosti u prethodnoj godini

U školskoj godini 2018/19 upisano je 493 učenika, tijekom godine ispisalo se 35 učenika.

Svih jedanaest maturantica suvremenog plesa završni ispit položilo je u ljetnom roku, od sedam učenika na glazbenom odjelu šest je položilo završni ispit u ljetnom roku.

Na regionalnom natjecanju učenika i studenata glazbe i plesa sudjelovalo je 17 učenika. Četiri učenika osvojila su prvu nagradu i sudjelovala na državnom natjecanju gdje su osvojili prvu, drugu i dvije treće nagrade.

Na ostalim natjecanjima: natjecanje povijesti glazbe u Bjelovaru, Daleki akordi u Splitu, Op.5 u Križevcima i Croatia cantat u Karlovcu sudjelovalo je 14 učenika pod vodstvom šest mentora, te su osvojene nagrade i priznanja.

Posebno treba istaknuti nastup učenika klarineta na festivalu Svjetskih omladinskih orkestara u Musikverein u Beču, koje je ostavilo neizbrisiv trag u njihovom glazbenom obrazovanju.

Sve navedeno pokazatelj je dobrog ulaganja u stručna usavršavanja zaposlenika, te natjecanja i susrete učenika kako bi se poboljšao uspjeh učenika i povećala motivacija za rad.

U školi je održano šest seminara za učenike i nastavnike i to za: 2 za violinu, po jedan za flautu, glasovir, violončelo i suvremeni ples.

Uz to nastavnici su sudjelovali na seminarima u organizaciji MZOS-a, AZOO-a ili stručnih vijeća.

Od suradnje s drugim institucijama realizirana je osim već tradicionalne suradnje s GŠ Jastrebarsko, UŠ Silvija Hercigonja iz Zagreba te Osnovnom plesnom školom Jurja Dalmatinca iz Šibenika i suradnja s GŠ Blagoje Bersa Zagreb i Slavonski brod u projektu pod nazivom Bersiana. U tom projektu sudjelovali su učenici gudačkog odjela, jedna gitaristica, djevojački zbor, klapa Fjok i njihovi nastavnici. Održana su tri koncerta s djelima Blagoja Berse i obilježena je na najbolji način obljetnica njegovog rođenja. Realiziran je i ciklus Bersa u suradnji s Koncertnim uredom Zadar koji je bio odlično posjećen i prihvaćen u javnosti kao i sve aktivnosti predviđene kurikulumom.

Sve odrađeno imalo je odličan utjecaj na rad nastavnika i učenika, ali i prihvaćanje škole u široj društvenoj zajednici.